

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ «**РУССКИЙ ЯЗЫК**»

специальность 21. 02. 04 «Землеустройство»

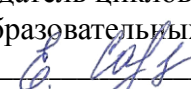
Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») «23» июля 2015 г. (в ред. 2017 года)


Организация-разработчик: БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум»

Разработчик:

Чигарёва Г. В., преподаватель БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум» Орловской области

Рабочая программа рекомендована цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум»

Рассмотрена « 28» августа 2019 г.
Председатель цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин

_____ Савина Е.Н.

Утверждаю

Директор _____ О.В. Сеферова
«28» августа 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего

образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению

обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой) компетенции** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка;

совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальности СПО технического профиля профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных** :

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности,

накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В связи с тем, что обучающиеся демонстрируют низкий уровень знаний по разделам «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография» и «Лексикология и фразеология», в Рабочую программу общеобразовательной дисциплины «Русский язык» специальности 21. 02. 04. «Землеустройство» по сравнению с Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» внесены изменения в темы практических работ. В целях повышения уровня речевой культуры и орфографической грамотности, соблюдения и применения в практике письма орфографических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка введены темы практических работ «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з-* / *с-*. Правописание *и/ы* после приставок» и «Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление». Обращение к данным темам позволит повысить качество теоретических знаний и практических умений оценивания языковых фактов с точки зрения нормативности.

На изучение дисциплины «Русский язык» отводится: максимальная учебная нагрузка — 114 часов, обязательные аудиторские часы - 78, в т.ч. 14 часов - практические занятия, самостоятельная работа — 36 часов.

Формой промежуточной аттестации является итоговая оценка, итоговой аттестации — экзамен.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
специальность 21. 02. 04 «Землеустройство»

| Наименование разделов и тем | Макс.учеб. нагрузка студента, час. | Количество аудиторных часов при очной форме обучения | | | Сам. работа студента |
|---|------------------------------------|--|---------------------|----------------------|----------------------|
| | | всего | лабораторные работы | практические занятия | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Введение | 6 | 2 | | | 4 |
| 1 Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 6 | 2 | | | 4 |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | 24 | 14 | | 2 | 10 |
| 1.1 Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | 1 | 1 | | | |
| 1.2 Функциональные стили речи и их особенности.Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | 3 | 1 | | | 2 |
| 1.3 Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля | 4 | 2 | | | 2 |
| 1.4 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля | 3 | 2 | | | 1 |
| 1.5 Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. | 3 | 2 | | | 1 |
| 1.6 Художественный стиль речи, его основные признаки | 6 | 2 | | | 4 |
| 1.7 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста. | 2 | 2 | | | |
| 1.8 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. | 2 | 2 | | 2 | |
| Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | 12 | 8 | | 2 | 4 |
| 2.1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2 | 2 | | | |
| 2.2 Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. | 4 | 2 | | | 2 |

| | | | | | |
|--|-----------|-----------|--|----------|----------|
| 2.3 Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | 2 | 2 | | | |
| 2.4 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок. | 4 | 2 | | 2 | 2 |
| Раздел 3. Лексикология и фразеология | 12 | 10 | | 2 | 2 |
| 3.1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | 2 | 2 | | | |
| 3.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). | 2 | 2 | | | |
| 3.3 Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 3 | 1 | | | 2 |
| 3.4 Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Русские пословицы и поговорки. | 1 | 1 | | | |
| 3.5 Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексико-фразеологический разбор. | 2 | 2 | | | |
| 3.6 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление | 2 | 2 | | 2 | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография | 12 | 10 | | 4 | 2 |
| 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова. | 4 | 2 | | | 2 |
| 4.2 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. | 2 | 2 | | | |
| 4.3 Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. | 2 | 2 | | 2 | |
| 4.4 Правописание чередующихся гласных в | 2 | 2 | | | |

| | | | | | |
|---|-----------|-----------|--|----------|----------|
| корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов. | | | | | |
| 4.5 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | 2 | 2 | | 2 | |
| Раздел 5. Морфология и орфография | 22 | 14 | | 2 | 8 |
| 5.1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. | 2 | 2 | | | |
| 5.2 Обобщающее повторение морфологии (существительное, прилагательное, местоимение) | 4 | 2 | | | 2 |
| 5.3 Обобщающее повторение морфологии (глагол, причастие, деепричастие) | 4 | 2 | | | 2 |
| 5.4 Обобщающее повторение морфологии (числительное, наречие, слова категории состояния) | 4 | 2 | | | 2 |
| 5.5 Морфологический разбор частей речи | 4 | 2 | | | 2 |
| 5.6 Служебные части речи: предлог, союз, частица. | 2 | 2 | | | |
| 5.7 Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. | 2 | 2 | | 2 | |

| | | | | | |
|--|------------|-----------|--|-----------|-----------|
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. | 26 | 20 | | 2 | 6 |
| 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. | 2 | 2 | | | |
| 6.2 Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | 2 | 2 | | | |
| 6.3 Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. | 2 | 2 | | | |
| 6.4 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. | 2 | 2 | | | |
| 6.5 Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в речи. | 4 | 2 | | | 2 |
| 6.6 Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 4 | 2 | | | 2 |
| 6.7 Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | 2 | 2 | | | |
| 6.8 Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными | 4 | 2 | | 2 | 2 |
| 6.9 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. | 2 | 2 | | | |
| 6.10 Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. | 2 | 2 | | | |
| | 114 | 78 | | 14 | 36 |

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Содержание обучения | Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) |
|---|--|
| Введение | <ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека |
| Язык и речь. Функциональные стили речи | <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | <ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; |

| | |
|--|---|
| Лексикология и фразеология | <ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) |
| Морфемика, словообразование, орфография | <ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова |
| Морфология и орфография | <ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; |
| | <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании |

| | |
|--------------------------------------|---|
| <p>Синтаксис и пунктуация</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам |
|--------------------------------------|---|

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Практическое занятие

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з- / с-*.

Правописание *и/ы* после приставок.

Практическое занятие

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з- / с-*. Правописание *и/ы* после приставок.

Раздел 3. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практическое занятие

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Раздел 5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с

междометиями. Употребление междометий в речи.

Практическое занятие

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами

предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практическое занятие

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными.

Перечень практических работ

1. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.
2. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з-* / *с-*. Правописание *и/ы* после приставок.
3. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
4. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.
5. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.
6. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.
7. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Введение

Тема: Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Запись текста, содержание которого связано с темой урока (Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений начального и среднего профессионального образования. -М.: Издательский центр «Академия», 2013, стр. 6 - 16).

Работа с текстом из книги Л. И. Скворцова «Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи»: краткая запись основного тезиса и аргументов, развивающих главную мысль автора, подготовка ответов на следующие вопросы:

- В каком состоянии находятся сейчас русский язык и что активизирует его развитие?
- Какие внешние воздействия влияют на происходящие в нашем языке изменения?
- Какие изменения в языке происходят наиболее активно, какие лишь ожидаются, а о каких трудно что-либо сказать?

Подготовка сообщения (реферат) по следующим темам:

- Язык и история народа.
- Три периода в истории русского языка.
- Язык и культура.
- Н. Д. Ушинский об отражении в языке духовной жизни народа.
- Русский язык в международном общении.
- Русский язык как учебный предмет.
- Вопросы экологии языка.

Задание.

1. Нахождение в толковом словаре и выписывание двух словарных статей многозначного слова и слова-омонима.
2. Составление словарной статьи слова, называющего какой-либо профессиональный предмет по вашей специальности.

Подготовка реферата

Выдающиеся учёные-русисты (М.В.Ломоносов, В.И.Даль, Я.К.Грот, И.И.Срезневский, Ф.И.Буслаев, Л.В.Щерба, А.А.Потебня, А.А.Шахматов, А.М.Пешковский, С.П.Обнорский, В.В.Виноградов).

Раздел 1: Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.2. Функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и их основные особенности

Составление конспекта материала (Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений начального и среднего профессионального образования. -М.: Издательский центр «Академия», 2013 с. 31 — 33, 35 — 36, 38, 40 — 42, 43).

1. Научный стиль речи.
2. Публицистический стиль речи.
3. Разговорный стиль речи.
4. Официально-деловой стиль речи.
5. Художественный стиль речи.

Задание. Конспектирование устного сообщения преподавателя по очередной теме урока литературы.

Тема 1.3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля

Задание. Подготовка доклада, реферата, конспекта, используя научную литературу.

Тема 1.4 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.
Жанры официально-делового стиля

Задание. Составление характеристики одного из студентов вашей группы.

Тема 1.5 Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.

Задание. Подготовка публичной речи.

Тема 1.6. Художественный стиль речи, его основные признаки

Задание. Выполнение упр. №496 (учебник «Русский язык» под. ред. А. И. Власенкова).

Задание. Определение изобразительно- выразительных средствах языка (тропы). Выполнение упр. №517, 532, 534, учебник «Русский язык» под ред. А. И. Власенкова.

Задание. Выполнение лингвостилистического анализа текста.

Задание. Выполнение речеведческого анализа текста.

Раздел 2 «Фонетика, орфоэпия, графика орфография»

Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.

Задание. Расстановка ударения в словах, проверка правильности ударения по словарю. Определение случаев ошибочной постановки ударения.

Агент, алфавит, аристократия, статуя, паралич, каталог, языковая норма, облегчить, заговор, процент, созыв, диспансер, магазин, намерение, таможня, свёкла, фарфор, баловать, библиотека, компас, понял, поняла, шофёр, инструмент, мышление, обеспечение, маркетинг, звонит, молодёжь, откупорить, переперченный, пересоленный, договор, индустрия, псевдоним, ветеринария, туфля, углубить, досуг, завидно, двоюродный, умно, усугубить, христианин, цемент, эксперт, километр, квартал, доллар, красивее, гренки, тефтели, оптовый, средства, документ, арбуз, газопровод, медикамент, ненависть, партер, столяр, случай, одолжить, феномен, черпать, щавель, комбайнер, кухонный, мельком, по средам.

Тема 2.4. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*.

Правописание приставок на *з-* / *с-*. Правописание *и/ы* после приставок.

Задание. Выписывание слов по группам в зависимости от принципа русской орфографии.

Предыдущий, безрукий, рассказ, безыскусный, расширить, рассмешить, жить, чаща, цирк, трава-травы, гриб-грибы, нос, воз, с молоком, шорох, шепот, плавать, прибрежный, поезд, превосходный.

| Фонетический принцип | Морфологический принцип | Традиционный принцип |
|----------------------|-------------------------|----------------------|
| | | |

Раздел 3. Лексика и фразеология

Тема 3.3 Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).

Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Подготовка студентами сообщений о значении, происхождении и употреблении конкретных слов.

а) жалованье (зарплата, получка, оклад)

б) гарниза

в) одночасье

- г) добро, добрый
- д) баронец
- е) венец
- ж) лафа

Литература: В. И. Даль. Большой толковый словарь русского языка. Современное написание 2006.

С. Ожегов. Толковый словарь русского языка (любое издание).

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Тема: 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.

Подбор студентами текстов (слов, предложений, отрывков из художественной литературы и периодических изданий), иллюстрирующих стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем. Запись и группировка по стилистически окрашенными морфемами (из литературных произведений), их художественно-стилистический анализ; выявление авторской позиции, идейного смысла произведения, выражаемых с использованием лексических и словообразовательных средств).

Раздел 5 «Морфология и орфография»

Тема 5.2. Обобщающее повторение морфологии (существительное, прилагательное, местоимение)

Составление алгоритмов рассуждений и действий для определения различного вида правописания.

Тема 5.3. Обобщающее повторение морфологии (глагол, причастие, деепричастие)

Составление алгоритмов рассуждений и действий для определения различного вида правописания.

Тема 5.4. Обобщающее повторение морфологии (числительное, наречие, слова категории состояния)

Составление алгоритмов рассуждений и действий для определения различного вида правописания.

Тема 5.5 Морфологический разбор частей речи

Повторение особенностей морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи

Раздел 6: Синтаксис и пунктуация

Тема 6.5. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Составление алгоритмов рассуждений и действий для определения постановки знаков препинания.

Тема 6.6 Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Составление алгоритмов рассуждений и действий для определения постановки знаков препинания.

Подготовка сообщений.

Темы:

- Функции знаков препинания.
- Роль пунктуации в письменном общении.
- Смысловая роль знаков препинания в тексте.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Литература для студентов

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений начального и среднего профессионального образования. -М.: Издательский центр «Академия», 2017
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений начального и среднего профессионального образования. -М.: Издательский центр «Академия», 2013
3. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи.- М.: Форум, 2009
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы.-М.: Академия, 2009
5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2007
6. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. - М.: Просвещение, 2006
7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. - М.,2003
8. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. - М.:2007

Для преподавателей

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. От 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

2. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
3. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».
5. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.
6. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
7. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
8. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Словари

1. Комлев Н.Г. Словарь иностранных слов. - М., 2005
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. - СПб., 2009
3. Ахманова О.С. Словарь антонимов русского языка. - СПб., 2009
4. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. - М., 1998
5. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 1987
6. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка (любое издание)
7. Энциклопедический словарь юного филолога. Сост. Панов М.В. - М., 1998
8. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — (любое издание)
9. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — (любое издание)

Интернет-ресурсы

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.ruskiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).
6. Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
7. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
8. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)).
9. www.metodiki.ru (Методики).
10. www.posobie.ru (Пособия).
11. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
12. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
13. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
14. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
15. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
16. www.gramota.ru (Справочная служба).
17. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).