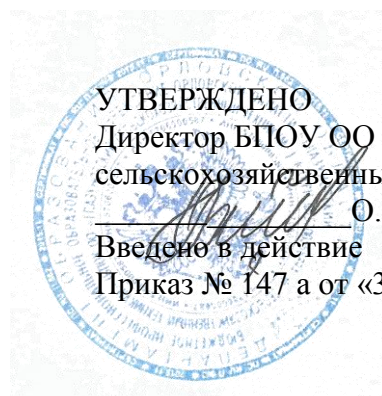


**Департамент образования Орловской области
БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум»**

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
БПОУ ОО «Глазуновский
сельскохозяйственный техникум»
Протокол № 10 от «28» августа 2019 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор БПОУ ОО «Глазуновский
сельскохозяйственный техникум»
О.В. Сеферова
Введено в действие
Приказ № 147 а от «30» августа 2019 г.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
культурно- эстетического воспитания студентов
бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области
«Глазуновский сельскохозяйственный техникум»
КУЛЬТУРА

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы

Актуальность программы

Цели, задачи программы

Основные направления программы

Этапы реализации программы

Условия реализации программы

Ожидаемые результаты реализации программы

Содержание и механизм реализации программы

Мероприятия по повышению компетентности педагогических работников

Критерии и показатели эффективности реализации программы

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы:	Воспитательная программа культурно-эстетического воспитания студентов БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум» Культура
Правовое основание для разработки программы:	- Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993); - Декларация прав ребенка (издательство ЮНЕСКО, принята 20.11.1959); - Устав БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум»
Заказчик программы:	Администрация БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум»
Разработчик программы:	Заместитель директора
Исполнители программы:	Педагогический коллектив и студенты БПОУ ОО «Глазуновский сельскохозяйственный техникум»
Цели программы:	Воспитание гармоничной личности студента, ценностного отношения к искусству, эстетического вкуса.
Задачи программы:	1. Выявить и развить творческие способности и потребности студентов, содействовать развитию их творческого потенциала; 2. Воспитать зрительскую культуру, усилить коммуникативные навыки, развить общекультурную и художественную компетентность, способность к самореализации, потребность в духовном совершенствовании; 3. Пропагандировать творческие достижения студентов; 4. Осуществлять конкретные мероприятия в сфере эстетического, художественного развития; 5. создавать и развивать любительские объединения и клубы по интересам, театральные, танцевальные, вокальные коллективы.
Сроки реализации	Сентябрь 2019 года – июнь 2025 года
Управление и контроль реализации программы:	Контроль осуществляет директор техникума, управление Программой осуществляет заместитель директора техникума
Ожидаемые конечные результаты реализации программы:	Реализация программы обеспечит: 1. Повышение общекультурного уровня студентов, благоприятное влияние на интеллектуальное и духовное развитие личности студента; 2. Устойчивая потребность студентов в саморазвитии, самоорганизации и самореализации; 3. Развитие навыков зрительской и слушательской культуры; 4. Приобщение к системе культурных ценностей, отражающих богатство культуры своего народа, формирование высокой нравственности и духовности, национальной и религиозной терпимости.

Критерии и показатели эффективности реализации программы:	<ol style="list-style-type: none">1. Количество студентов, посещающих секции художественной направленности в Образовательном учреждении;2. Участие в областных мероприятиях культурно-эстетического воспитания / кол-во побед;3. Количество проведенных мероприятий культурно-эстетического воспитания / кол-во участников;4. Количество студентов, принявших участие в месячнике «Эстетика»
---	---

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Культура - великое богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Задача педагога - помочь студентам приобщиться к культуре своего народа, к ее мировым сокровищам.

Художественно-эстетическое образование и воспитание - одно из ведущих путей гуманизации воспитания. Важность и значимость художественно-эстетического образования и воспитания студента особенно актуальна в наше время, когда нигилизм, товарно-рыночная психология, псевдокультурная продукция отодвинули истинные человеческие ценности, разрушают нравственные идеалы, зомбируют умы подрастающего поколения низкопробными, развращающими, низменными потребностями, когда ценность заменяется ценой, а грубая сила, изворотливость и ложь становятся "достоинствами".

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы:

Воспитание гармоничной личности студента, воспитание ценностного отношения к искусству, эстетического вкуса.

Задачи Программы:

1. Выявить и развить творческие способности и потребности студентов, содействовать развитию их творческого потенциала;
2. Воспитать зрительскую культуру, усилить коммуникативные навыки, развить общекультурную и художественную компетентность, способность к самореализации, потребность в духовном совершенствовании;
3. Пропагандировать творческие достижения студентов;
4. Осуществлять конкретные мероприятия в сфере эстетического, художественного развития; создавать и развивать любительские объединения и клубы по интересам, театральные, танцевальные, вокальные коллективы.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1. Развитие форм и методов художественно-эстетического воспитания на основе новых информационных технологий для совершенствования процесса художественно-эстетического воспитания;
2. Развитие методических основ художественно-эстетического воспитания;
3. Координация деятельности основного, дополнительного образования, внеклассной деятельности в интересах художественно-эстетического воспитания.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Этапы реализации:

I этап - организационный (1 полугодие 2019 – 2020 учебного года) - обсуждение, разработка и утверждение программы, разработка годовых планов деятельности.

II этап - содержательно - деятельный (январь 2020 - декабрь 2024 гг.) - реализация направлений программы воспитания, проведение мониторинга, отслеживание результатов, внесение корректив в содержание программы.

III этап - заключительный - аналитический (январь 2025 - июль 2025 г.) Проведение мониторинговых исследований по результатам реализации программы, оценка достигнутых результатов программы и определение перспектив дальнейшего развития.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровые:

Заместитель директора;
Заведующий отделением;
Классные руководители групп;
Педагоги;
Воспитатель;
Педагоги дополнительного образования
Заведующий библиотекой.

Материально - технические:

- мультимедийное оборудование;
- актовый зал;
- оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских в соответствии с санитарно- гигиеническими нормами.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Повышение общекультурного уровня студентов, благоприятное влияние на интеллектуальное и духовное развитие личности студента;
2. Устойчивая потребность студентов в саморазвитии, самоорганизации и самореализации;
3. Развитие навыков зрительской и слушательской культуры;
4. Приобщение к системе культурных ценностей, отражающих богатство культуры своего народа, формирование высокой нравственности и духовности, национальной и религиозной терпимости.

СОДЕРЖАНИЕ И МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Классные часы на художественно-эстетические темы	В течение учебного года	Классные руководители
2.	Конкурсы сочинений и творческих работ на эстетические темы	Ежегодно	Преподаватели
3.	Конкурсы прикладного и художественного творчества на эстетические темы	В течение года	Руководители дополнительных объединений, классные руководители
4.	Конкурсы чтецов, театральных постановок, вокала, танцев, номеров оригинального жанра	В течение учебного года	Руководители дополнительных объединений, классные руководители
5.	Встречи с работниками творческих профессий	Ежегодно	Руководители дополнительных объединений, классные руководители
6.	Выставки художественного и прикладного творчества студентов «Золотая осень»	Ежегодно	Руководители дополнительных объединений, классные руководители
7.	Организация работы кружков и объединений дополнительного образования	Ежегодно, сентябрь	Руководители кружков и объединений доп.образования
8.	Организация мероприятий «Новогодний калейдоскоп», «8 Марта», «День Святого Валентина», «Юморина», «Последний звонок»	Ежегодно	Заместитель директора, классные руководители, руководители кружков
9.	Посещение музеев, театров, выставок	Постоянно	Классные руководители
10.	Организация работы краеведческого музея	Сентябрь, постоянно	Руководитель музея
11.	Сотрудничество с районной библиотекой	Постоянно	Заместитель директора
12.	Сотрудничество с районным ДК	Постоянно	Заместитель директора
13.	Сотрудничество с районной музыкальной школой	Постоянно	Заместитель директора
14.	Сотрудничество с районным, областным музеем, выставочным залом	Постоянно	Заместитель директора
15.	Участие в муниципальных, региональных, всероссийских творческих конкурсах	По графику	Заместитель директора
16.	Мониторинг формирования эстетических ценностных ориентации студентов	Ежегодно.	Классные руководители
17.	Мониторинг удовлетворенности студентов и родителей организацией воспитательного процесса в техникуме.	Ежегодно	Классные руководители

**МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПОВЫШЕНИЮ КОМПЕТЕНТНОСТИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

№	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1.	Проведение студенческих семинаров по проблемам культурно- эстетического воспитания студентов	По отдельному графику, ежегодно	Заместитель директора, председатель методического объединения классных руководителей
2.	Прохождение курсовой подготовки	По отдельному графику	Педагоги дополнительного образования
3.	Заседание классных руководителей, обсуждение вопросов по культурно-эстетическому воспитанию студентов	По отдельному графику, ежегодно	Председатель методического объединения классных руководителей
4.	Создание в библиотеке техникума подборки методической литературы по по культурно- эстетическому воспитанию студентов	Ежегодно	Заведующая библиотекой
5.	Пополнение банка методической литературы и методических средств по по культурно- эстетическому воспитанию студентов	Ежегодно	Администрация техникума, преподаватели, классные руководители

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Параметры	2019- 2020 уч.г.	2020- 2021 уч.г.	2021- 2022 уч.г.	2022- 2023 уч.г.	2023- 2024 уч.г.	2024- 2025 уч.г.
Количество студентов, посещающих объединения художественной направленности в Образовательном учреждении;						
Участие в областных мероприятиях культурно-эстетического воспитания / кол-во побед;						
Количество проведенных мероприятий культурно-эстетического воспитания /кол-во участников;						
Количество студентов, принявших участие в месячнике «Эстетика»						

